

Federica Castellini

DATI PERSONALI

Data di nascita 04/02/1983
Luogo di nascita Negrar (VR)
Telefono 349 4045927
E-mail fedilse@virgilio.it
Titolo di studi Maturità Scientifica

CURRICULUM FORMATIVO

- 2016** Laboratorio con Lucia Calamaro
Laboratorio con Carmelo Rifici
- 2014** Laboratorio con Daniele Salvo e Melania Giglio
Laboratorio con Valerio Binasco
- 2013** Laboratorio con Eimuntas Nekrosius
Laboratorio con Bruno Fornasari
- 2009** Laboratorio con Valerio Binasco
- 2007** Laboratorio "Misura per Misura" con Laura Pasetti
- 2006** Laboratorio "Tutti quelli che cadono" con Laura Pasetti
- 2005** **Diplomata alla Scuola del Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa**
- 2004** **Progetto MASTERCLASS** Coordinato e diretto da Luca Ronconi, realizzato in collaborazione con l'Unione dei Teatri d'Europa – UTE.
- 2001** Laboratorio con Pippo Del Bono "Enrico V"

CURRICULUM PROFESSIONALE

TEATRO

- 2018** **Misura per misura** di W. Shakespeare, regia di Paolo Valerio (Teatro Stabile di Verona, Fondazione Teatro della Toscana)
- 2016/17** **Parassiti Fotonici** di Philip Ridley, regia B. Fornasari (protagonista) (Teatro Filodrammatici di Milano)
Equus di Peter Shaffer, regia di Carlo Sciacaluga
Pene d'amor perdute di Shakespeare, regia A. Mingarelli (Piano in Bilico)
- 2014/15** **Eigengrau** di Penelope Skinner, regia B. Fornasari e G. Di Luca (protagonista) (Teatro Filodrammatici di Milano e Carrozzeria Orfeo)
La danza immobile da M. Scorza, regia C. Accordino (Teatro Binario7)
- 2012/13** **Vita di Galileo** di B. Brecht, regia Eimuntas Nekrosius (Teatro Olimpico Vicenza)
Hamelin di J. Mayorga, regia S.Toni (Ert-Emilia Romagna Teatro)
Oscar Wilde, il clown dal cuore infranto regia S.Toni (Gli Incauti)
- 2010/11** **Il misantropo** di Moliere, regia di M. Castri con M. Popolizio (protagonista) (Teatro di Roma)
1984 di G.Orwell, regia di S.Toni (Gli Incauti)

- 2008/09** **Romeo e Giulietta** di W.Shakespeare, regia F. Bruni, (protagonista) (Teatro dell'Elfo)
Le Nuvole di Aristofane, regia Simone Toni
Fil- felicità interna lorda di B. Sicca, regia S.Toni (Gli Incauti)
- 2007** **Il Ventaglio** di C.Goldoni, regia di Luca Ronconi, (protagonista) (Piccolo Teatro Milano)
Sior Todero brontolon di C.Goldoni, regia G.Emiliani, con Giulio Bosetti
La vita digitale dal libro di V.Andreoli, regia Simone Toni
IV- Onora il padre e la madre dal Decalogo di Kieslowski, regia F.Olivetti
- 2006** **I Soldati** di J.Lenz, regia Luca Ronconi, (protagonista) (Piccolo Teatro di Milano)
Amor che 'sì mi hai firito regia F.Battistini
- 2005** **Cercando Medea** regia F.Branciaroli (Teatro degli Incamminati)
Il Don Chisciotte di M.Cervantes regia F.Branciaroli (Teatro degli Incamminati)
Le Tre Sorelle di A. Cechov, regia Enrico D'Amato, Scuola del Piccolo Teatro di Milano
- 2004** **Le Rane** di Aristofane, regia Luca Ronconi (Piccolo Teatro di Milano)
Le Baccanti di Euripide, regia Luca Ronconi (Piccolo Teatro di Milano)
- 2003** **Prometeo incatenato** di Eschilo, regia Luca Ronconi (Piccolo Teatro di Milano)

TELEVISIONE E RADIO

- 2006** Cotti e Mangiati regia F.Bertini
Radio 24 letture da testi vari
- 2003** La stella venuta di fresco regia di G.Boetto. Università degli Studi di Milano-RAI

CINEMA

- 2017** Lezioni di morbidezza (web serie-corto) regia A. Rizzi (Bauli e Officine-Fare cinema)
- 2015** Conversation Piece (corto) regia L.Campaner (Columbia University-New York)
- 2013** 18mq (corto) regia L. Terenzi con la supervisione di S.Soldini (Film Factory Italia)
- 2006** Niente Storie (corto UIC) regia di G.Fumagalli
Casino Royale regia di M.Campbell