

# DIANA MANEA



**NATA A** SONDRIO

**IL** 26/05/1979

**RECAPITI** VIA GIULIANI 11 – 23100 SONDRIO

**E-MAIL** [diana.manea@gmail.com](mailto:diana.manea@gmail.com)

**ALTEZZA** 175 CM      **PESO** 62 KG

**CAPELLI** CASTANI      **OCCHI** CASTANO-VERDE

**TAGLIA** 42 – 44      **SCARPE** 39/40

## FORMAZIONE

- Corso di Teatro organizzato dal Comune di Sondrio di durata biennale tenuto da Mirton Vajani, Gianni Lamanna, Isabella Bocchio, coordinato da Fiorenzo Grassi
- Stage sui personaggi della Commedia dell'Arte con Claudia Contin e Ferruccio Merisi
- Stage su *I Demoni* di Dostoevskij con Stefano Gilardi
- Stage di mimo con Yves Lebreton
- ***Nel 1999 è ammessa alla SCUOLA DI TEATRO DEL PICCOLO TEATRO DI MILANO fondata da Giorgio Strehler e diretta da Luca Ronconi, dove si diploma nel giugno 2002***

Insegnanti:

Interpretazione: Luca Ronconi

Teatralità e recitazione in versi: Enrico D'Amato

Recitazione: Giulia Lazzarini, Franca Nuti, Massimo Popolizio, Mauro Avogadro

Recitazione in Veneziano: Gianfranco De Bosio

Recitazione in milanese: Gianfranco Mauri

Commedia dell'Arte: Ferruccio Soleri

Mimo: Marise Flach

Danza: Michele Abbondanza

Acrobatica: Marco Merlini

Canto: Lydia Stix

Educazione alla Voce: Iva Formigoni – Antonella Astolfi

Storia del Teatro: Paolo Bosisio

Stage di movimento: Maria Consagra

Stage di recitazione con Sam Schacht (docente dell'Actors Studio Drama

School di New York)

# ESPERIENZE PROFESSIONALI TEATRALI

## 2011

- **"La resistibile ascesa di Arturo Ui"**, di B. Brecht. Regia di Claudio Longhi, Co-Produzione Emilia Romagna Teatro e Teatro di Roma

## 2010

- **"IL CLOWN DAL CUORE INFRANTO"**, di O. Wilde. Regia di Simone Toni. Produzione Libera Associazione Teatrale "Gli Incauti"
- **"1984"** di G. Orwell. Regia di Simone Toni. Produzione Libera Associazione Teatrale "Gli Incauti"
- **"SALLINGER"** di J. M. Koltes, Regia di Claudio Longhi nel ruolo di MA Produzione Teatro di Roma
- **"LA POTENZA DI NON"**, Regia di Claudio Longhi, Produzione Teatro di Roma
- **"GIORNO DI MORTE NELLA STORIA DI AMLETO"**, di J. M. Koltes, Regia di Claudio Longhi Produzione Napoli Teatro Festival.
- **"Orazi e Curiazi"**, regia di Claudio Longhi Produzione Teatro di Roma

## 2009

- **"OMAGGIO A KOLTES"**, Regia di Claudio Longhi, **"VOCI SORDE"** di J. M. Koltes, nel ruolo di ANNA **"SALLINGER"** di J. M. Koltes, nel ruolo di MA Produzione Teatro di Roma
- **"IL MONDO DELLA LUNA"**, Regia di C. Longhi Inserita ne "La notte dei Musei" di Roma Produzione Teatro Argentina
- **"I GABBIANI"**, riduzione teatrale de "Il Gabbiano" di A. Cechov, a cura di Enrico Petronio. Nel ruolo di Mascia
- **"Notte dei Musei a Monte Martini"**, Regia di C. Longhi Inserita ne "La notte dei Musei" di Roma Produzione Teatro di Roma
- **"IO PARLO AI PERDUTI"**, di Roberto Barbolini, Regia di Claudio Longhi Produzione ERT (Emilia Romagna Teatro)

## 2008

- **"IL BERRETTO A SONAGLI"**, di L. Pirandello, regia di Adolfo Micheletti nel ruolo della "La Fiorica"
- **"ORESTIADE"**, di Eschilo, traduzione di P. P. Pasolini, regia di Carriglio. Produzione INDA Istituto Nazionale del Dramma Antico
- **"IO NON VORREI CREPARE"** poesie di Boris Vian, Regia Luca Micheletti
- **"DA NOI UOMINI..."**, a cura di E. Petronio, Regia E. Petronio

## 2007

- **IMPREVISIONI**, di Emanuele Fant, regia di Ettore Colombo  
Progetto Masterclass, a cura di Luca Ronconi  
Produzione Piccolo Teatro di Milano
- **DONNE IN PARLAMENTO**, di Aristofane, regia di Serena Sinigaglia  
Produzione Piccolo Teatro di Milano

## 2006

- **IL MALATO IMMAGINARIO**, di Molière, regia di Adolfo Micheletti  
nel ruolo di Angelica  
Produzione Compagnia Teatrale "I Guitti"
- **ECUBA**, di Euripide, regia di Massimo Castri  
con Elisabetta Pozzi.  
Produzione INDA Istituto Nazionale del Dramma Antico
- **CAMERE D'ACQUA**, di Sonia Arienta, regia di Sonia Arienta.
- **PROMETEO INCATENATO**, di Eschilo, regia di Roberto Guicciardini,  
con Sebastiano Lo Monaco.

## 2005

- **RIGOLETTO – Il Re si diverte** di Victor Hugo, regia di Luca Micheletti  
nel ruolo di Dame Bérard e Maguelonne  
Produzione Compagnia Teatrale "I Guitti"
- **IL MONDO DEI VINTI – LA ROBA e NEDDA**, di Giovanni Verga,  
regia di Nadia Buizza  
Produzione Compagnia Teatrale "I Guitti"
- **CIRANO DI BERGERAC**, di Edmond Rostand, regia di Nadia Buizza  
Produzione Compagnia Teatrale "I Guitti"
- **LA VERITÀ VI PREGO SULL'AMORE**, Teatropoesia con Iaia Forte  
Organizzato dal FAI
- **LE NOTTE BIANCHE - "Città delle vertigini"**  
A cura di Finazzer Flory
- **IMPRESSIONI – Omaggio a Federico Garcia Lorca**  
Regia di Simone Toni
- **DURO EL CUORE (a muo' 'na pria) – Menego / Reduce / Bilora**, di Ruzzante  
Regia di Luca Micheletti
- **IL TRIONFO DELL'AMORE**, di P. Marivaux, regia di Luca Micheletti  
Nel ruolo principale di Léonid  
Produzione Compagnia Teatrale "I Guitti"

## 2004

- **IL BERRETTO A SONAGLI** di L. Pirandello, regia di Adolfo Micheletti  
nel doppio ruolo di Fana e Nina Campa  
Produzione Compagnia Teatrale "I Guitti"
- **LA BISBETICA DOMATA** di W. Shakespeare, regia di Adolfo Micheletti  
nel doppio ruolo di Bianca e Leontine  
Produzione Compagnia teatrale "I Guitti"

- **LA DONNA VENDICATIVA – o La Serva Padrona** di C. Goldoni, regia di Nadia Buizza  
nel ruolo principale di Corallina  
Produzione Compagnia Teatrale “I Guitti”
- **LA LOCANDIERA** di C. Goldoni, regia di Nadia Buizza  
nel ruolo di Ortensia una Commediante  
Produzione Compagnia Teatrale “I Guitti”
- **LE FURBERIE DI SCAPINO** di Molière, regia di Luca Micheletti  
nel ruolo di Giacinta  
Produzione Compagnia Teatrale “I Guitti”
- **RIGOLETTO – Il Re si diverte** di Victor Hugo, regia di Luca Micheletti  
nel ruolo di Dame Bérard e Maguelonne  
Produzione Compagnia Teatrale “I Guitti”
- **LA SCENA e L'ANIMALE DEL TEMPO**, di Valère Novarina  
Tramedautore festival europeo della nuova drammaturgia  
organizzata dall'OUTIS in collaborazione con il Piccolo Teatro da Milano
- **LE NOTTI BIANCHE – a Milano**  
A cura di Finazzer Flory
- **IL MONDO DEI VINTI - LA ROBA e NEDDA**, di Giovanni Verga,  
regia di Nadia Buizza  
Produzione Compagnia Teatrale “I Guitti”

## 2003

- **PROMETEO INCATENATO** di Eschilo, regia di Luca Ronconi  
Produzione Piccolo Teatro di Milano
- **ASTAROTH** di S. Benni, regia di Rossana Giordano
- **INFINITIES** di J.D. Barrow, regia di Luca Ronconi  
Produzione Piccolo Teatro di Milano
- Serata di “**MUSICA E POESIA PER LA NUOVA EUROPA**”, con la regia di Gianfranco De Bosio  
Organizzata dall'Accademia Mondiale della Poesia, Comune di Verona e Istituto Internazionale per l'Opera e la Poesia
- **LE FURBERIE DI SCAPINO** di Molière, regia di Luca Micheletti  
nel ruolo di Giacinta  
Produzione Compagnia Teatrale “I Guitti”
- **LA DONNA VENDICATIVA – o La Serva Padrona** di C. Goldoni, regia di Nadia Buizza  
nel ruolo principale di Corallina  
Produzione Compagnia Teatrale “I Guitti”
- **LA LOCANDIERA** di C. Goldoni, regia di Nadia Buizza  
nel ruolo di Ortensia una commediante  
Produzione Compagnia Teatrale “I Guitti”

## 2002

- **INFINITIES** di J.D. Barrow, regia di Luca Ronconi  
Produzione Piccolo Teatro di Milano
- **PHOENIX** di M. Cvetaeva, regia di Luca Ronconi  
Produzione Piccolo Teatro di Milano

- **IL GABBIANO – Esercizi di volo** da A. Cechov, a cura di Enrico D’Amato  
Saggio finale della Scuola di Teatro del Piccolo Teatro di Milano  
Produzione Piccolo Teatro di Milano
- Partecipazione al **PREMIO INTERNAZIONALE SALVO RANDONE –Città di Siracusa**, diretto e organizzato da Manuel Giliberti  
Teatro INDA di Siracusa
- **VACCARIA** di Ruzzante, regia di Gianfranco De Bosio  
nel ruolo di Rospina  
produzione Bel.Teatro di Padova in collaborazione con il Piccolo Teatro di Milano e il Teatro stabile del Veneto
- **IL REDUCE** di Ruzzante, regia di Gianfranco De Bosio  
Produzione Bel.Teatro di Padova
- Partecipazione alla **Nona Edizione Borsa di Studio Lina Volonghi**, organizzato da Annabella Cerliani, Teatro Politeama Brancaccio di Roma
- Stage e Spettacolo **M'ILLUMINO DI TRAGICO**, regia e con Guido Ceronetti  
Produzione Piccolo Teatro di Milano

## 2001

- **PHOENIX** di M. Cvetaeva, regia di Luca Ronconi  
Produzione Piccolo Teatro di Milano
- **SE LE MIE MANI POTESSE SFOGLIARE LA LUNA**, tratto da poesie di F. Garcia Lorca  
Regia di Simone Toni

## 2000

- **LA VITA è SOGNO** di P. Calderon de la Barca, regia di Luca Ronconi  
Produzione Piccolo Teatro di Milano
- **TAT'JANA** di A. Cechov, musiche di A. Corghi, regia di Peter Stein  
Produzione Teatro alla Scala

## ESPERIENZE CINEMATOGRAFICHE

### 2007

- **“MANDALA”** scritto da Giorgio Biavati e Max Leonida,  
Regia di Max Leonida, Produzione Astarox  
Con *Giorgio Biavati*  
Nel ruolo della “Visitatrice”, protagonista femminile.

## ESPERIENZE TELEVISIVE

### 2007

- Partecipazione ne **“La strana coppia”** con Luca e Paolo. Produzione Mediaset.

### 2008

- **“Terapia d’urgenza”**. Produzione RAI.

## ESPERIENZE COME AIUTO REGIA

### 2010

- **"Il Clown dal cuore infranto"** di O. Wilde. Regia di Simone Toni.  
Produzione Libera Associazione Teatrale "Gli Incauti".
- **"Le Favole Al Rovescio"** di G. Rodari. Regia di Simone Toni.  
Produzione Libera Associazione Teatrale "Gli Incauti".

### 2009

- **"FIL"** di Benedetto Sicca, Regia di Simone Toni  
Produzione Compagnia Teatrale "Gli Incauti"
- **"Laboratorio '84"** tratto da 1984 di Orwell, Regia di Simone Toni  
Produzione Compagnia Teatrale "Gli Incauti"
- **"Bertoldo – in lingua e dialetto"** di Giulio Cesare Croce, Regia Giuseppina Carutti  
Con Piero Mazarella  
Produzione Piccolo Teatro di Milano

### 2008

- **"Histoire du soldat"**, regia di Luca Micheletti,  
versione italiana di Giusi Checcaglini e Luca Micheletti  
con Elio Pandolfi e Fabio Pasquini, Direttore d'Orchestra Angelo Bolciaghi
- **"Le Nuvole"** di Aristofane, Regia di Simone Toni  
Produzione Compagnia Teatrale "Gli Incauti"

### 2007

- **"La Vita Digitale"** tratto dal testo di Vittorino Andreoli. Di Simone Toni.  
Regia di Simone Toni  
Con Stefano Corsi
- **"Otello"** di W. Shakespeare, Regia di Roberto Guicciardini  
con Sebastiano Lo Monaco  
Produzione Sicilia Teatro

## ESPERIENZE PUBBLICITARIE

### 2006

- Photo Pubblicitarie per **Bata**.

## ESPERIENZE DIDATTICHE

### 2010 -2011

- Laboratorio Teatrale "Espressioni" presso il "Liceo Scientifico Carlo Donegani di Sondrio". Spettacolo realizzato a fine anno "Una Clinica di poco credito" scritto a più mani.

- 2009 -2010** – Laboratorio Teatrale “Espressioni” presso il “Liceo Scientifico Carlo Donegani di Sondrio”. Spettacolo realizzato a fine anno “Donne in Parlamento” di Aristofane
- 2008 - 2009** – Laboratorio Teatrale “Espressioni” presso il “Liceo Scientifico Carlo Donegani di Sondrio”. Spettacolo realizzato a fine anno “Dio” di W. Allen.
- 2007 - 2008** – Laboratorio Teatrale “Espressioni” presso il “Liceo Scientifico Carlo Donegani di Sondrio”. Spettacolo realizzato a fine anno “Esercizi di stile” di R. Queneau.